|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Adı** | | **Binicilik Eğitimi - III** |
| Dersin AKTS’ si | 6 | |
| Dersin Yürütücüsü | Öğr. Gör. Serhan GÜNGÖR | |
| Dersin Günü ve Saati |  | |
| Dersin Görüşme Saati |  | |
| İletişim Bilgileri | serhangungor@harran.edu.tr – 0414 318 3000 ( 2550 ) | |
| Öğretim Yöntemi ve Derse Hazırlık | Yüz Yüze – Konu Anlatımı – Uygulamalı Eğitim | |
| Dersin Amacı | Bu ders ikinci yıl öğrencilerine, Öğrencilere adeta, süratli ve dörtnal çalışmalarındaki mesafelerini öğreterek atı uzatma çalışmalarını sağlamak amaçlanmıştır. | |
| Dersin Öğrenme Çıktıları | Bu dersin sonunda öğrenci;   1. Atla empati kurabilme becerisini geliştirir, 2. Atla iletişimi sağlar, at dostlarının uyması gereken ahlaki kuralları bilir, 3. At terbiyesi eğitiminde genel aşamalar ve eğitim şablonunu bilir, 4. Türkiye’de yapılan yarışmaları tanır, 5. Adet, süratli ve dörtnalda çalışma prensiplerini kavrar, 6. Atlara çeşitli çalışma şekillerini uygulayarak atın vücut yapısını sağlamlaştırmayı öğrenirler, | |
| Dersin İçeriği | Temel at eğitimi ve atlarda adeta, süratli ve dörtnal çalışmaları. | |
| **Haftalar** | **Konular** | |
| 1 | At Dostlarının Uyması Gereken Ahlaki Kurallar | |
| 2 | Ata Vaziyet Verme ve Bükülüş | |
| 3 | Köşe Dönüşlerinde Biniş Ve Yardımlar | |
| 4 | Daire Değiştirme-Yan Değiştirme-Çark | |
| 5 | Yılankavi Biniş | |
| 6 | Yarım Alıkomalar | |
| 7 | Tam Alıkomalar | |
| 8 | Geri yürüyüş, İki İzli Hareketler- Baldıra Yumuşatma | |
| 9 | Art Kısım (ayak) Üzerinde (etrafında) Dönüş, Keskin Geriye Dönüş | |
| 10 | At terbiyesi eğitiminde genel aşamalar ve eğitim şablonu | |
| 11 | Adetada Kaveleto Mesafeleri Ve Çalışması | |
| 12 | Süratlide Kaveleto Mesafeleri Ve Çalışması | |
| 13 | Dörtnalda Kaveleto Mesafeleri Ve Çalışması | |
| 14 | Dairede Binicili Kaveleto Çalışması ve Atı Uzatma Çalışması | |
| **Genel Yeterlilikler** | | |
| 1. Temel binicilik eğitiminde karşılaşacağı sorunları çözer, 2. Ata vaziyet verme ve bükülüşü yaptırır, 3. Geri yürüyüş, İki İzli Hareketler- ve Baldıra Yumuşatma’yı yaptırır. | | |
| **Kaynaklar** | | |
| Alb. Özkan TEMURLENK, (1996),*Binicilik IV(Binici Temel Eğitimi)* Öğün Yayınevi.  Stefan M.RADTKE, (Işık ÇAKIR Çeviri),(2010), At Tebbiyesi(Dresaj),Bilge Kültür.Sanat,İstanbul. | | |
| **Değerlendirme Sistemi** | | |
| Ara sınav: % 40  Final : % 60  **Sınav şekil ve tarihleri : Sınavlar yüz yüze yapılacak olup; Suruç MYO yönetim kurulu tarafından tarihler belirlenerek web sayfasında ilan edilecektir.** | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE**  **DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ** | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | **PÇ1** | | **PÇ2** | **PÇ3** | | **PÇ4** | **PÇ5** | | **PÇ6** | **PÇ7** | | **PÇ8** | **PÇ9** | | **PÇ10** |
| **ÖÇ1** | 5 | | 5 | 5 | | 5 | 4 | | 4 | 5 | | 5 | 5 | | 5 |
| **ÖÇ2** | 5 | | 5 | 5 | | 5 | 5 | | 5 | 5 | | 5 | 5 | | 5 |
| **ÖÇ3** | 5 | | 5 | 4 | | 5 | 5 | | 5 | 5 | | 5 | 5 | | 5 |
| **ÖÇ4** | 5 | | 4 | 5 | | 4 | 5 | | 5 | 5 | | 5 | 5 | | 5 |
| **ÖÇ5** | 5 | | 4 | 5 | | 5 | 5 | | 5 | 5 | | 5 | 5 | | 5 |
| **ÖÇ6** | 5 | | 5 | 5 | | 5 | 4 | | 4 | 5 | | 5 | 5 | | 5 |
| **ÖÇ: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Katkı Düzeyi** | | **1 çok düşük** | | | **2 düşük** | | | **3-Orta** | | | **4- Yüksek** | | | **5- Çok Yüksek** | |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** |
| **Binicilik Eğitimi-III** | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |